

# BEYOND CLASSROOM



December '12

## THE BGES SCHOOL (ICSE)

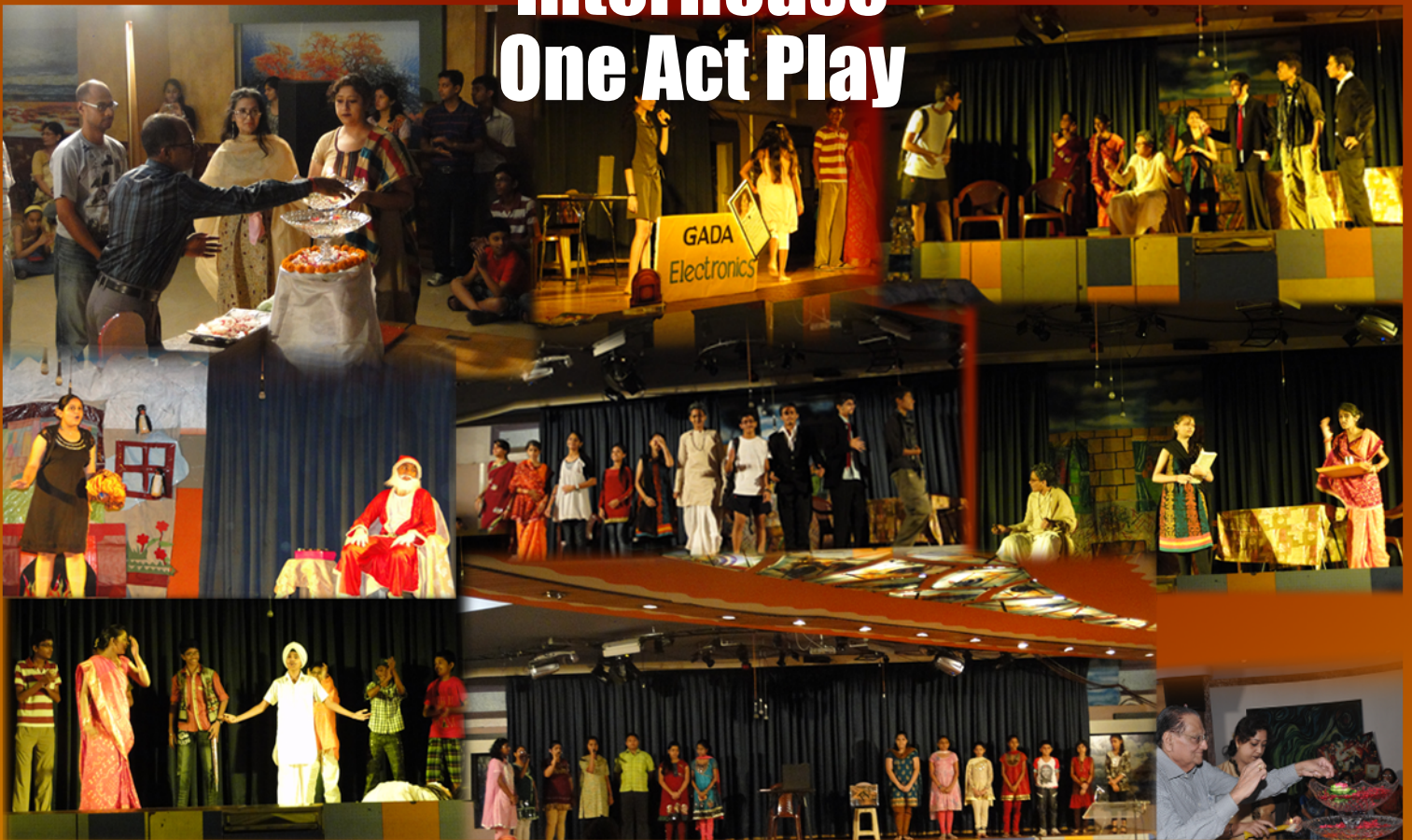




# BGSP Felicitation



# InterHouse One Act Play



Educational Instrumentalities Established & Administered by  
**THE BHAWANIPUR GUJARATI EDUCATION SOCIETY**  
 Gujarat Centre, Internet City, 5, Lala Lajpat Rai Sarani, Kolkata 700 020  
 Phone : 4019-5555 Fax : 2281 4450

THE BHAWANIPUR EDUCATION SOCIETY COLLEGE  
 THE BHAWANIPUR GUJARATI EDUCATION SOCIETY SCHOOL (ISC)  
 THE BHAWANIPUR GUJARATI EDUCATION SOCIETY SCHOOL (ICSE)  
 THE BHAWANIPUR DESIGN ACADEMY





## *From The Management.....*

BEYOND CLASSROOM gives an insight into the activities of the students away from the four walls of their classroom. We at the BGES School inspire and encourage our students to think widely and logically and help them build a strong character become responsible citizens of the country.

**Champaklal Doshi**

For six consecutive years, this bi – yearly magazine has been going into print. The success story of this magazine lies in the manifold investment that is made in it in the form of stories, poetry, and other art forms. The sands of time have wrought a pellet into a knoll of glory and pride for the Organization.

**Pradip Sheth**

Every child is talented. This magazine brings out the hidden talent of the child as it portrays whatever takes place at the BGES School. Education here is not confined to the acquisition of bookish knowledge but is based on critical thinking and discovering new facts based on modern technology.

**Dinesh Mehta**

We are proud of our students' achievements and good performance at the ICSE examination of 2012. We are always by their side as pillars of support. We wish them luck for in all their future endeavours.

**Nalini Parekh**

'Beyond Classroom 'is like a spew out leading from the classroom into the ebbing sea of personage beyond. What may come into sight as measly publication of words, is in truth, the unsullied form of literary expression of original thoughts and sentiments culminating in words. Hope this proclivity for knowledge continues for years to come.

**Rashmikant Seth**





### *From The Headmaster.....*

The kernel of knowledge that was ingrained in 2006 in the form of 'Beyond Classroom', has sprouted into a full bloom tree with the passage of time. In conjunction with the customary scholastic torrent of school curriculum, the students get an opportunity to explore and display their intrinsic endowments of writing and drawing. Thereby drawing attention to the world at large, beyond the hedge of the classroom and the ripples are still disseminating with each edition. This wonderful edition is the result of the hard work of Mrs. Rashmi Jury and I compliment her for the excellent work.

**Brij Bhushan Singh**

### *From The Deputy Headmistress.....*

Developing positive Teacher-Student Relationship

We all want to feel cared for and valued by the significant people in the world. Students are no different. Knowledge is a powerful tool in the arsenal available to you for your classroom discipline. As a classroom teacher, you wield a great deal of power over your students simply due to the fact that you control their destiny for upto six and a half hour each day, five days a week. When students feel that you value and care for them as individual, they are more willing to comply with your wishes.

Developing a positive teacher student relationship is one of the most effective and powerful step you can take in the classroom to foster a good learning process. Children are more likely to be respectful when important adults in their life respect them.

**Mridula Nagar**



## Humans

I am personally intrigued by this term, in a crowd I love to observe people and make my own little mental notes. But mind you, I am not judgemental in the strict sense of the term. I look around at people I interact with in my daily walk of life and I get fascinated by their ways..... The vast swarm of human beings thronging the roads, each going their own way, piled with their own worries, bemuses me....now that's not a sadistic pleasure that I derive. Various thoughts race down my mind's aisle...what is this little girl about to do, what that man does for a living, where does this lady live and so on.

What is especially interesting to me is when I see people trying to put up a facade, trying to be what they are not, then I try to mind read what exactly they might be thinking or planning and plotting. Impressive is the person who appears very humble inspite of having been there and seen it all. This kind is a rare occurrence and a rare pearl in the spilling sea of people. Then there are the bragging types who never seem to have said enough of their achievements. Such kinds are a big crowd puller and take pride in trumpeting their achievements to all and sundry, irrespective of who's paying attention..reminds me of “ Friends, Romans, Countrymen..lend me your ears”....

It's also true that while I am looking around trying to see through people, I have the nagging feeling that somewhere, somebody might be observing me and making his or her little notes also. That does not deter me one bit because I justify the purpose of my act to myself as being totally harmless and of no cause of alarm to others.

In conclusion, I would like to say that by now you must be thinking that I pick my friends after careful observation....well here you go wrong. My acquaintances are all to my liking irrespective of who they are....good, bad or ugly and if my bad qualities inclusive, I am exceptable to them, I am no one to sit in judgement on anybody. But then old habits die hard and I go on with my observance of 'humans' at large and to be honest, right now, couldn't help pondering what might be pacing through your mind while you are reading this.....laugh!!

Mrs. Clara Gomes



### **Loving Teachers**

Teachers are they,  
Who brighten our day  
With heart warming smiles  
And the kind words they say.  
Teachers are they who know how to gently impart  
The comfort it takes to cheer one's heart.  
They teach us and show us how to willingly share  
And to know how to give and to know how to care  
They teach us to let all warm feelings show,  
They are our teachers-whom we are lucky to know!  
There's so much about them that's nice to recall  
They are wonderful people and that isn't all  
They make us happy  
They allay our fears  
We are lucky to have them,  
Our loving teachers!!!

Yashvi Doshi  
VII B

### **The Quarrel**

I quarrelled with my brother  
I don't know what about  
And somehow we fell out.  
The start of it was slight  
One thing led to another  
And somehow we fell out.  
The start of it was slight  
The end of it was strong  
He said he was right  
I knew he was wrong!  
We hated one another  
The afternoon turned black.  
Then suddenly my brother  
Thumped me on my back  
And said, Oh come along!  
We can't go on all night  
I was in the wrong  
So he was in the right.

Areib Nabeel  
VIII A

### **A Trip To Baranti**

All the students of the BGES school who are part of the IAYP, including myself had gone to trek at Baranti which is near the district of Purulia. We had great time, trekking and exploring the jungles of the district. The place was picturesque and our lodges were in the remote village of Murradihi. The teachers who had accompanied us were Ms. Baishali Dutt, Mrs. Sabari Dey and Mr. Kuntak Gupta. We were taught certain rules and regulations of survival, trekking and rope knots by Mr. Milan Chatterjee and Mr. Debashish Kundu, Mr. Chatterjee and Mr. Kundu had joined us from Asansol. Apart from the 15 kilometre walk every day, we learnt monkey -crawling and river- crossing in which each of us were equally good. Every evening we spent in quizzing or cultural shows coordinated by ourselves. The trip was from 21st August to 24th August both days inclusive. We anxiously await such expeditions. It was a great learning opportunity for us. Teaching us punctuality, cooking, discipline and adjustment while facing all odds. We learnt about the flora and fauna of Baranti and got a unique experience to see two pythons of nearly four feet while trekking the Jaichandi hills. I will never forget the sunrise during the exercise session and the sun sinking behind the clouds while we walked leisurely.

As experienced by Aastha Shah

IX A

## My Worst Day

12th October, 2012, was the worst day of my life. I woke up at 7:45 am. I was late in getting up to attend school. I had to hurry up to be on - time. When, I was about to brush my teeth, I realised that the toothpaste tube was empty. I used all force to squeeze the tube to get some paste on to my brush. I brushed my teeth. I had to miss my breakfast too, as there was no milk. I reached the bus stop and realised that I had missed the scheduled bus. I could not attend the first period. At school, on opening my bag, I realised that I had forgotten to change the previous day's set of books for the present day's routine. I was scolded by all the subject teachers of that day. On my way back home, I realised that I had not done my tuition homework. I had to prepare myself for another scolding from my tuition teacher. When I reached home after tuition I saw my gamepad broken. This was my brother's handiwork. Just then, the lights went out. There was power shedding. I had planned to study sincerely. I could not predict the duration of the power shedding. I had to run to the market to buy candles as I had run out of them. This was my worst day.

Harsh Dave  
VI-B

## Life

Life is an open road  
We are all travellers.  
We travel from sunrise to sunset  
From horizon to horizon  
Past fades away  
Present shows itself  
And further casts its shadow,  
We walk along  
Leaving everyone, everything  
And in course of time  
We fade away,  
And we shine as stars in the sky  
In the memories of our loved ones

Snigdha Bhawsinghka  
VII-A



## A Visit To Chennai

Grahith Pai, Harsh Modi and I qualified for the national finals of the CSI:Young Talent Research in Computer Programming (software). We were overjoyed. We left for Chennai on 23rd August 2012 by the Howrah-Tiruchirapalli Express accompanied by Mr. Pratik Sanyal, our computer teacher. Chennai is a beautiful place to visit. After the competition was over, we visited several places. We ranked fifth overall amongst the twenty teams which had cleared the National finals. We went to places such as Mahabalipuram, Marina Beach and Golden Sea beach. We also visited the National Museum. Visiting Chennai was a breathtaking experience. We returned on the 29th August 2012 by the Coromandel Express. I am thankful to the school authorities for allowing us to take part in such an event. I am proud to say that our team is the fifth best programming team in India in the junior category of a competition which had teams consisting of students of classes XII and above.

Karan Shah  
XA



## A Trip to London

Summer holidays are special to me. Each summer holiday, our family goes on trips to different parts of India. Last year we went to Kashmir, previous to that Nainital. This year my father kept us in suspense about the place we were to visit. It was to be a cold place as we were packing a lot of woollen garments.

On 28th May 2012 we reached the Netaji Subhash Bose International airport. I could not believe my ears when my father said that we were visiting London. This was my first trip abroad. We were extremely excited. We landed at the London airport at 7 pm. London airport is big and busy. We boarded a cab and reached our hotel. We checked into two rooms, one for our parents and the other for my younger sister and me. Next morning we went sightseeing, armed with our digicam we explored England. We visited many churches, Oxford book store, museums, the great Opera house, the Royal theatre. In the afternoon, we visited the London Eye but I was scared to take a ride on it. We saw the famous house of Sherlock Homes in Baker Street. The next morning, we went to see the beautiful river Thames, the Westminster Abbey and had a distant view of the Buckingham Palace- as outsiders are not allowed to enter the palace. In the evening we visited the famous football club Manchester United or Man-U. The club houses portraits of great players and great trophies won in the past. I took a lot of photographs and was lucky to get a sight of Alex Ferguson, the Man-U coach. My hopes to see Rooney and Berbatov went in vain. We visited many other places, ate lots of cookies, hamburgers and pizzas and did a lot of shopping.

One thing which was predominantly noticeable was the preparation for upcoming Olympics, 2012. The excitement was palpable. Shops were filled with souvenirs and jerseys of different participating countries. The following day we returned to India. I would have loved to witness the Olympics 2012. I later watched it on television.

The trip was my most memorable summer vacation.

Pratik Shaw  
VI B

## Rain Drops

He Put His Face Against The Window,  
Sitting And Watching The Dark Clouds,  
It Felt As If The Sky Was Shedding Tears On Him,  
Just As They Fall- Raindrops.

It's Funny How Life Goes-  
Up, Up And Up One Day,

Down, Down And Deep Down Next,  
Just As They Fall- Raindrops.

As The Raindrops Turn Into A Downpour,  
These Wash Away His Pain,  
Drenching His Soul From Head To Toe,-  
Just As They Fall- Raindrops.

Karan Shah  
XA

## Class Visit to Police Headquarters

This year Class X A was scheduled to visit the Police Headquarters at Lalbazar on 31st August 2012. I was eagerly waiting and was very excited to go there. Two teachers, Mrs. Clara Gomes and Mr. Pratik Sanyal accompanied us. After the attendance, we all rushed to the bus. It was a long journey. Firstly, we went to Behala, where we were shown around the police station. They have launched an initiative called "Sampark" supported by FACES, to promote awareness among the youth about the system of law and order prevalent in their city. There were children from four schools. After the inaugural speech, the Bengali actor Jeet was welcomed with shouts of joy. Many children asked him to deliver some of his dialogues. He also shook hands with everyone. Then we were taken inside the station. We saw lockups for both males and females and "Malkhana" for storing all law related documents. Afterwards, we were taken in a bus to Lalbazar.

It was a very long journey, so we decided to play antakshari in the bus. On reaching Lalbazar, we were shown a video of the Kolkata Police which was very good. Then we were sent to the main area of the headquarter where the police managed all the incoming calls, CCTV cameras and so on. Then we were taken to the traffic control station where the police managed all CCTV cameras and traffic-related disputes. We were taught how the police controlled the traffic from there. Then we were taken to the cyber crime station, where we were warned to protect ourselves from cyber crime. Finally we assembled in an interactive zone where we asked questions to the police. The police were very friendly and answered all our questions. Finally we boarded the bus and came back to school. The best thing I liked about the police station was the cyber crime police station. I enjoyed this class visit and would never forget it.

Ketan Patel  
X B





## Independence Day Celebration 2012

India's 66th Independence Day was celebrated in The Bhawanipur Gujarati Education Society College, 5 Lala Iajpat Rai Sarani, Kolkata.

It was held at the college premises with great patriotic fervour which was attended by The college society President, Mr. Champak Lal Doshi and other distinguished committee members. He unfurled the national flag which was followed by a march past. Selected students from the primary and the secondary classes as well as students from the ISC section were trained by teachers to put up an outstanding programme which was highly appreciated by all. The programme included dances, patriotic tunes and songs dedicated to the "Motherland". Children of the primary section were dressed in appropriate attires, performed brilliantly and the senior students highlighted the social evils prevalent in the society prior to our independence through their dance sequences.

The programme made the audience highly emotional and aroused the latent patriotic feelings within, while witnessing the show. The poem by Derozio "To India – My Native land" was recited by one of the students which gave us an insight into the deplorable condition of the citizens of India before Independence.

The National Anthem was sung with respect at the end of the programme. Refreshments were served to all present on that special occasion. We look forward to the celebration of such memorable events in the near future. Such moments enable us to pay homage to the martyrs who laid down their lives to achieve our independence.

"Jai Hind".

Mrs. Manali Samanta & Mrs. Disha Gadhia

## Memories

Sometimes words become cripple and I guess I feel a little lame now. How do I describe these years, I spent with everyone, who enriched my life so much. How do I crystallize my emotions and try to define this incredible journey, I had with the Bhawanipur Gujarati Education Society School, and do so in just a few minutes, I don't know but I will try.

When I was young, I had two sisters and a brother. My brother wanted to be a lawyer, my elder twin sister an engineer and my youngest sister an actress. My mother used to ask me what do you want to be ? Any guesses. My answer would be "Ma, I want to be like you". Yes a Teacher. A good teacher. And God did grant me that wish. I had two lovely children to whom I tried to be the best Teacher on Earth. But eventually they grew up and now they parent me. At this point of my life, when I suddenly realized that probably my chapter in motherhood had somewhat closed, and Blossom happened to me and then BGES school. It was a great experience indeed as I took each child through first few steps into school and learning.

Thank you BGES School by helping me to be a Teacher, sharing, caring and loving each one of you. I don't know how good a Teacher I was but all my kids made me feel like one for sure. I will take these memories and honeycomb them with sweet moment which will stick to me like nectar.

Love you all. 3 cheers for BGES School, 3 cheers for all of you....Adieu

Mrs:- Nandini Dasgupta

## Riddles

- 1.It walks on four legs in the morning, two legs at noon and three legs in the evening. What is it?
- 2.There is a green house. Inside the green house there is a white house. Inside the white house there is a red house. Inside the red house there are lots of babies. What is it?
- 3.What is in seasons, seconds, centuries and minutes but not in decades, years or days?
- 4.The person who makes it, sells it. The person who buys it never uses it and the person who uses it doesn't know. What is it?
- 5.The more you have of it, the less you see. What is it?
- 6.What English word has three consecutive double letters?
- 7.What starts with a "T", ends with a "T", and has "T" in it?
- 8.A box without hinges, lock or key, yet golden treasure lies within. What is it?
- 9.What has a neck and no head, two arms but no hands?
10. I'm lighter than air but a million men can't lift me. What am I?

Answers:

1. *Man* 2. *Watermelon* 3. *The letter 'n'* 4. *The coffin*  
5. *Darkness* 6. *Bookkeeper* 7. *A Teapot* 8. *An egg* 9. *A shirt* 10. *A Bubble*

Harsh Modi  
XA

## Rendezvous with the youngest Headmaster



Our main motive of going to Murshibad was to meet Babur Ali-the youngest headmaster of India. He is just of 19years old. We went to Murshibad on 1st of December 2012 by Hazar Duar Express. On the first day we went to Babur Ali's school. We were extremely excited to meet him. Our school also gave him some gifts. When we reached there we were shocked as we came to know that he teaches 800 children without taking any fees. Then we saw his school-Anand Siksha Niketan. We asked Babur Ali some questions. He answered all our queries very politely. He teaches all the students in the back-yard of his house. He has appointed 8 teachers for teaching without paying them any salary. Babur Ali told us that he was thinking of giving something to the teachers. He himself is also studying in a college named Krishna Rao College. He is going to complete his English honors soon. Babur Ali told us that there is a school being build for the students from donation money. Then at last, when we were leaving the place they served us cupcakes and tea. I enjoyed a lot at Murshidabad and wish that all his wishes come true.

Shraddha Shah  
VIII A



## Mathematics Puzzle

Person A is the owner of a certain number of cows and wishes that after his death his wife will get three- tenths and his two sons will get one- third of his cows each. But none of the cows should be killed for distribution. After his death the family members were unable to divide the cows. At that time one of the neighbours came forward and gave one cow to them, with the help of that cow they divided according to the will and the neighbour also got back his cow at the end. How many cows did the person A own?

Ans: 29 with adding neighbour's cow it is 30

Wife got  $30 \times \frac{3}{10} = 9$  cows

Each son  $30 \times \frac{1}{3} = 10$  cows each.

Total =  $9 + 10 + 10 = 29$

So neighbour get his cow back.

Mr. Debmalya Sen

	÷	6	x	7	-		=	0
÷		x		x		-		
15	-		x		-	21	=	3
x		÷		-		÷		
4	+		-		÷	2	=	1
-		x		-		x		
	x	5	+	25	÷		=	4
=		=		=		=		
5		40		20		70		

BODMAS NOT APPLICABLE

SOLUTION

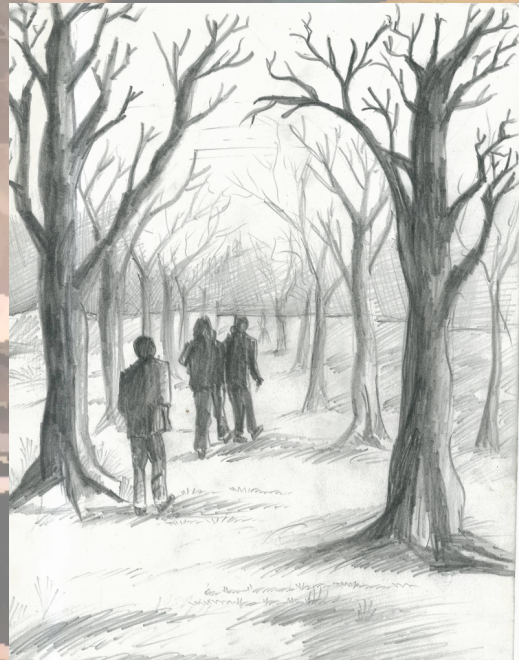
30	÷	6	x	7	-	35	=	0
÷		x		x		-		
15	-	12	x	8	-	21	=	3
x		÷		-		÷		
4	+	9	-	11	÷	2	=	1
-		x		-		x		
3	x	5	+	25	÷	10	=	4
=		=		=		=		
5		40		20		70		

Harsh Modi  
XA





Disha Amlani VIII A



Abhik Das IX A



Subham Roy Choudhury VIII A



Kushal Gandhi VII A



Gurkaran Singh IV A



Khushi Shah VA













Disha Amlani VIII A



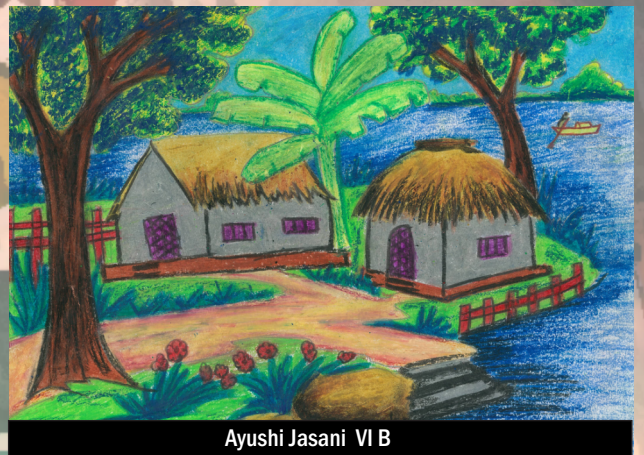
Pushpin Singh VIII A



Ronak Sitapra IX A



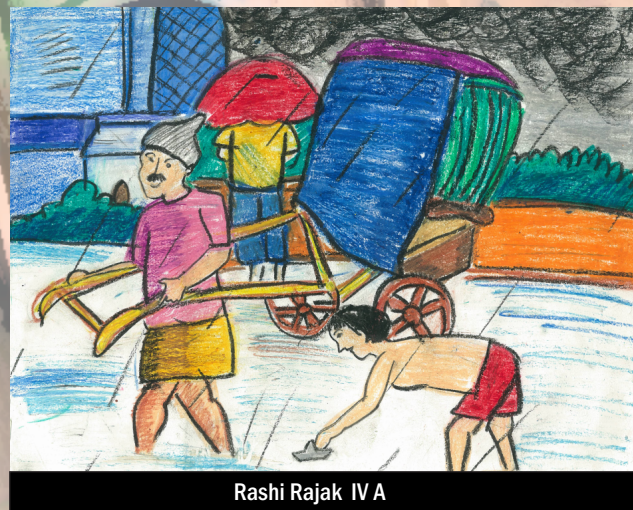
Urvi Poptani IV A



Ayushi Jasani VI B



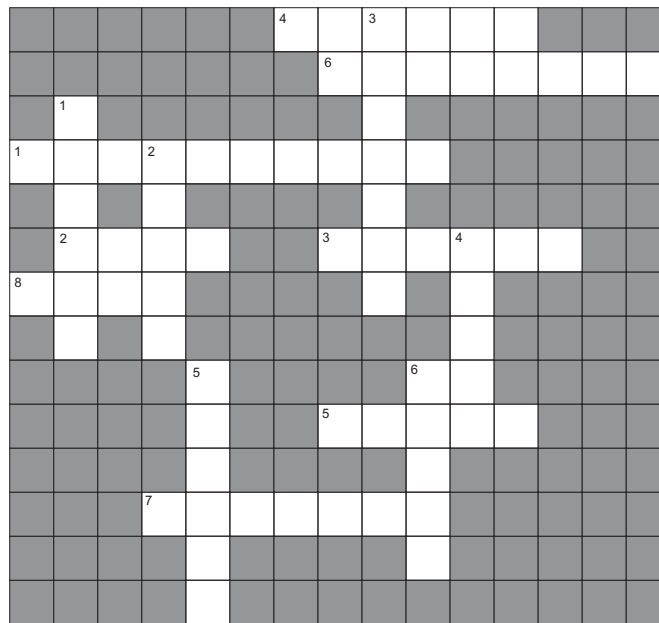
Ayushi Jasani VI B



Rashi Rajak IV A



# CROSSWORD

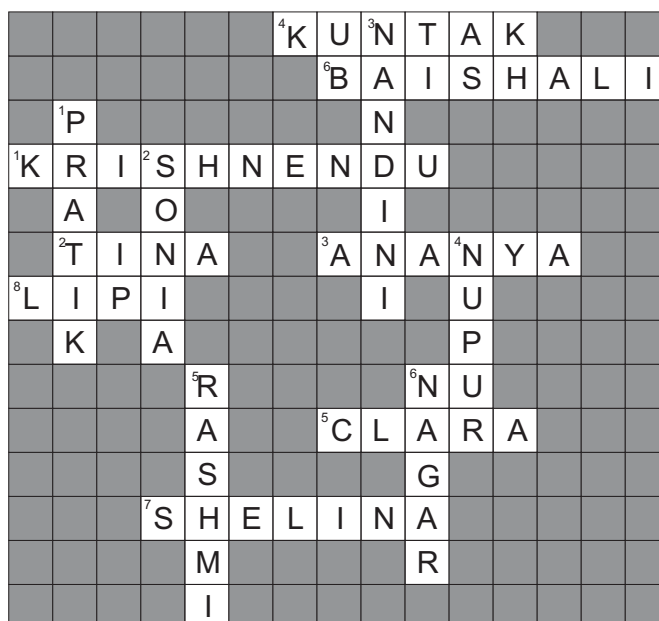


## ACROSS:

- 1.The 'Sir' who joined most recently. \_\_\_\_\_ Sir
- 2.Ex. Math teacher. \_\_\_\_\_ Ma'am
- 3.Surrounded with 'Many' chemicals. \_\_\_\_\_ Ma'am
- 4.The fittest of all. \_\_\_\_\_ Sir
5. Has compiled a book for The BGESS. \_\_\_\_\_ Ma'am
6. A history teacher who also choreographs dances. \_\_\_\_\_ Ma'am
7. The only primary school teacher in our school who writes with left hand. \_\_\_\_\_ Ma'am
8. A Geography teacher, completely devoted to her students. \_\_\_\_\_ Ma'am

## DOWN:

- 1.Charles Babbage of our school. \_\_\_\_\_ Sir
- 2.She is the only teacher to teach both Geography and English. \_\_\_\_\_ Ma'am
- 3.The oldest teacher of our school. \_\_\_\_\_ Ma'am
- 4.Simply a Mathe-magician. \_\_\_\_\_ Ma'am
- 5.The Editor of this Magazine. \_\_\_\_\_ Ma'am
- 6.One of the wheels of our school. \_\_\_\_\_ Ma'am



Harsh Modi  
XA



## मेरी डायरी का एक पन्ना

मंगलवार १ मई २०१२

आज सुबह जब मैं नींद से उठी तो मुझे बहुत अजीब लगा क्योंकि मैं एक अच्छे दोस्त से बिछुड़ चुकी थी। कोई भी मेरा विश्वास नहीं कर रहा था। बात यह थी कि पिछली रात जब मेरी आँख लगी तो मैंने खुद को अपने घर के बाहर पाया। हर तरफ अंधेरा था। जैसे-जैसे मैं घर के दरवाजे की ओर बढ़ती जा रही थी वैसे-वैसे दरवाजा दूर होता जा रहा था। ऐसा लग रहा था मानो कोई मेरे साथ मज़ाक कर रहा था। थोड़ी देर बाद दरवाजा खुला और जैसे ही मैं अंदर गई मैंने देखा कि पूरा घर गुब्बारों और रिब्बनों से सजा हुआ था। तभी मेरे सामने एक बड़ा सा गुब्बारा आया और मेरा हाथ लगते ही वह फट गया और उसमें से एक बहुत ही भयानक आदमी निकला। मैंने भूतों की बहुत-सी कहानियाँ अपनी माँ से सुन रखी थीं। उसका डीलडौल बिल्कुल भूत जैसा ही था। मैं डर कर भागी और एक टेबल के नीचे छुपकर बैठ गई। वह भी मेरे पीछे दौड़कर आया। मैंने डर कर आँखें बंद कर लीं और ज़ोर-ज़ोर से हनुमान चालीसा पढ़ने लगी। तभी एक डरावनी सी आवाज़ आई-“डरो मत”। मैं तुम्हें कुछ नहीं करूँगा। मैं तुमसे दोस्ती करना चाहता हूँ। मेरा नाम भूतनाथ है। फिर पूरी रात हमने बहुत-से खेल खेले। उसने मुझे बहुत सारे तोहफे भी दिए। न जाने कब उसकी गोद में मैं सो गई। सुबह के अलार्म के साथ जब मेरी आँख खुली तो मैंने देखा कि मेरा प्यारा दोस्त जा चुका था। मुझे बहुत बुरा लगा।

आयुषी जसानी

६ अ

### अंधकार मिटा सकते हैं

पर्वतों के शिखरों से ऊँचे उठ,  
नभ को छू सकते हैं  
उन्नति की सीढ़ियाँ चढ़ कर  
हम विकसित हो सकते हैं  
चाहे तो हममें भी क्षमता है  
बाधाओं को तोड़ बढ़ने की  
चाहें तो हम भी  
तारों के समान जगमगा सकते हैं  
संसार के कलंकित कार्यों को छोड़  
औरों को सत्य-मार्ग दिखा सकते हैं  
स्वयं के प्रकाश से सभी को  
निडर हम बना सकते हैं  
यदि प्रयत्न करें तो हम सभी  
सफलता के नमूने बन सकते हैं  
यदि प्रयत्न करें तो तारों की भाँति  
जगत से अंधकार को मिटा सकते हैं।

दिशा अमलानी

८ अ

### विज्ञापन

विज्ञापनों का हो गया है बड़ा फैशन,  
नए युग का हो गया है आगमन।  
लड़के लगा रहे हैं Fair & Lovely  
लड़कियों ने पकड़ ली Scooty।  
मम्मियाँ बना रही हैं दो मिनट में Maggi  
बच्चे पहन रहे हैं Huggies की Nappy  
मोबाइलों ने तो हद ही कर दी,  
सभी बोल रहे हैं What an Idea Sirjee !  
Saif कर रहा है ताज का गुणगाण,  
Kareena कर रही है Fiamma से स्नान।  
Colgate और Pepsodent में हो गई लड़ाई,  
बीच में रह गई दाँतों की सफाई।  
Coke, Pepsi, ThumsUp का हुआ बोलबाला,  
लड्डू, रसगुल्ले खाने का तो चलन ही छूटा।  
हर बात में कर लिया Cadbury से ही मुँह मीठा,  
विज्ञापनों ने किया ऐसा चमत्कार कि मिल-मिलकर  
जेबें खाली करें पूरा परिवार।

वैभववी गाँधी

४ अ

### अच्छा लगा

आज धरती पर झुका आकाश तो अच्छा लगा  
सिर किये ऊँची खड़ी घास तो अच्छा लगा।  
आज फिर लौटा सलामत राम अवध में  
हो गया पूरा वनवास तो अच्छा लगा।  
था पढ़ाया माँज कर बर्तन घरों में रात-दिन  
हो गया बुधिया का बेटा पास तो अच्छा लगा।  
रात कितनी भी घनी हो, सुबह आएगी जरूर  
लौट आया आपका विश्वास तो अच्छा लगा।  
आ गया हूँ बाद मुद्दत के शहर से गाँव में  
आज देखा चाँदनी का हास तो अच्छा लगा।  
दोस्तों की वाह-वाह तो मिलती रहती है सदा  
आज दुश्मन ने कहा शाबाश तो अच्छा लगा।

संकलन कर्ता - आकाश कुमार सिंह  
१० अ

### दिवाली

हाथों में कंगन, कानों में बाली  
लक्ष्मी का रूप लेकर आई दिवाली।  
बोलो प्यार की मीठी बोली  
प्रेम का संदेश लेकर आई दिवाली  
ऐसे जियो कि कोई पल न जाए खाली,  
जीवन का आधार बताने आई दिवाली।  
जो यह समझ गया वह है, भाग्यशाली  
हर पल खुशियाँ देती है दिवाली।

संकलन कर्ता - आयुष कुमार शां  
६ अ

### विद्यालय में बिताए वर्ष

मैं विद्यालय में बिताए वर्षों की यादों और अनुभवों को शब्दों में पिरो देना चाहती हूँ। मैं और मेरा 'विद्यालय' चौदह सालों तक मेरे जीवन में यही एक रिश्ता था जो मेरे जीवन में सबसे अहम बात है। विद्यालय की उन यादों और उन अनुभवों का मेरे जीवन में बहुत महत्व है।

मुझे याद है वह दिन जब मैं नन्हें पैरों से प्रथम बार अपने माता पिता की स्नेहमयी छाँव से निकलकर एक अंजान स्थान पर जा रही थी। अचानक मेरी उँगली मेरी शिक्षिका ने थाम ली। उस दिन से मेरे जीवन में एक नया अध्याय शुरू हुआ - नए लोग - नया वातावरण सब कुछ मेरे लिए नया था। विद्यालय के प्रथम दिन की अनुभूति सदा मेरे मन में एक याद के रूप में अंकित रहेगी। बचपन का वह लड़कपन, दोस्तों के साथ खेलना- याद करने पर आँखें भर आती हैं।

विद्यालय जीवन में जो सबसे प्यारा अनुभव होता है, वह है दोस्तों का स्नेह एवं उनके साथ का भागीदार होना। मुझे कई मित्र मिले कुछ दुःख में साथ निभाने वाले तो कुछ सुख में साथ निभाने वाले। जीवन में आगे बढ़ते हुए मुझे दोस्तों की पहचान भी हो गई। दोस्तों के साथ वह गुजारा हुआ वक्त, उनकी बातें, वह एकसाथ पढ़ना, वह हँसना-हँसाना आज सिर्फ एक खुशनुमा यादें बनकर रह गयी हैं। परन्तु ये यादें सिर्फ यादें नहीं बल्कि जीने का सहारा है। विद्यालय में गुजरे वे दिन दुबारा लौटकर कभी नहीं आयेंगे।

विद्यालय में की गई वे शरारतें-जैसे दोस्तों की चीजें छिपा देना फिर उनसे उन्हीं चीजों की माँग करना आज एक सुनहरी याद का हिस्सा है। वे यादें आज भी तस्वीरों की भांति मेरे मन में स्पष्ट हैं। आज भी वे यादें मन को झकझोर जाती हैं। कभी रुलाकर कभी हँसाकर मन को छू जाती हैं। यहाँ मुझे बहुत कुछ सीखने को भी मिला है क्योंकि यहाँ बच्चों के हुनर को बढ़ाने के लिए और उनके हौसलों को बुलंद करने के लिए कई क्रियाकलाप होते हैं, जो बच्चों के आगे बढ़ने में सहायक होते हैं।

प्रियल मेहता

## याद आँगें ये पल

याद आँगें ये पल  
जहाँ भी रहेंगे हम,  
दोस्तों की यारी  
बातें दुनिया भर की सारी,  
दोस्तों का प्यार, सिर पे  
परीक्षा का ही बुखार,  
जहाँ देखो वहाँ प्यार।

याद आँगें ये पल  
जहाँ भी रहेंगे हम।।

हर शैतानी में सस्पेंड होना  
पढ़ाई के बहाने रात भर न सोना,  
हर एक शिक्षक को मक्खन लगाना  
परीक्षा में अच्छे मार्क्स जो हैं लाना,  
ये सब कभी न भूल सकेंगे हम।

याद आँगें ये पल  
जहाँ भी रहेंगे हम।।

प्रॉक्सी में टिफिन खाना  
ब्रेक में क्रिकेट खेलना,  
बुरे से बुरा विषय झेलना  
खिड़की से कूदना  
और आवाजें लगाना,  
हर लड़के-लड़की को  
हज़ारों नामों से चिढ़ाना।

याद आँगें ये पल  
जहाँ भी रहेंगे हम।।

कभी डांस तो कभी ड्रामा  
जीतने के अलावा दोस्तों के संग वक्त है बिताना,  
रोते-रोते हँसना और हँसते-हँसते रोना  
यही तो है कभी खुशी कभी गम का फसाना।

याद आँगें ये पल जहाँ भी रहेंगे हम  
याद आँगें ये पल...  
जहाँ भी रहेंगे हम।।

## विदाई की बेला

विदाई की बेला ज्यों-ज्यों  
शनैः शनैः करीब आये  
मन भाव विभोर हो कहता है-  
आओ स्मृतियाँ संजोये।  
डगमगाते नन्हें पैरों से  
जब पहले पहल रखा था कदम  
नयनों में भय कौतूहल लिये  
पहने लाल - नीली स्कूल ड्रेस  
बगीचे में ऊँचा वह फव्वारा  
गेम्स रूम में खेलों का अंबार  
मिस की फटकार से व्याकुल हो  
छुट्टी की घंटी का आतुर इन्तजार।  
बसन्त पंचमी का सरस्वती मंत्र,  
रवीन्द्र जयंती का सुन्दर कार्यक्रम  
हम भी मनाया करते थे  
बारह मास के तेरह पर्व  
शिक्षक दिवस की हुआ करती थीं  
महीनों पहले से तैयारियाँ  
और बाल-दिवस में गूँज उठती थीं  
हम सब की हँसी की किलकारियाँ।  
क्या भूल पाएँगे कभी हम  
खेल-दिवस का हल्ला-हुड़दंग  
जब केक के एक निवाले के लिए  
आपस में होती थी जंग।  
सखियों की वह गुपचुप कानाफूसी  
एक दूजे का टिफिन चुराना  
कॉरीडोर में मचाया कोलाहल  
मिस की आहट पा गायब हो जाना।  
छोटे-से आंगन में काटी  
गर्मी, सर्दी और बरसातें  
कक्षा-कक्षा में परवान चढ़े  
कोने कोने से जुड़ी हैं यादें।।

मनीषा बी पटेल

१० अ

शिवानी कोठारी

१० ब



## केक फैक्टरी की सैर

२० फरवरी २०१२ को हम लोग हमारे स्कूल से शुगर एंड स्पाइस केक फैक्टरी गए थे। यह केक फैक्टरी हमारे स्कूल के नजदीक है इसलिए हम लोग पैदल चलकर गए थे। रोज की तरह ही हम सभी बस्ता लेकर स्कूल पहुँचे। बस्ता वहीं रखकर हम सभी लाइन बनाकर हमारी अध्यापिकाओं के साथ निकल पड़े। लगभग दस बजे हम वहाँ पहुँचे। अंदर जाने पर हमने देखा वहाँ हर प्रकार के केक रखे हुए थे। अब हमें वहाँ ले जाया गया जहाँ केक बनाए जाते हैं। वहाँ जाते ही हमें एक-एक टोपी पहनाई गई। मैं तो हैरान हो गई कि यह टोपी क्यों? बाद में पता चला कि उस टोपी को शॉवर कैप कहा जाता है। इसे इसलिए पहनाया जाता है ताकि बालों को किसी प्रकार का नुकसान न पहुँचे। हमने वहाँ बहुत तरह की बड़ी-बड़ी मशीनें देखीं। वहाँ का तापमान बहुत ठंडा था। हमने वहाँ तरह-तरह के केक बनते देखे। वहाँ हम सभी को केक और चॉकलेट दी गई।

हमें केक फैक्टरी की सैर बड़ी ही अच्छी लगी।

रिद्धि पटेल

४ ब

## कर्मयोगी - बाबर अली



‘बाबर अली’ कोई सिनेमा हीरो या अमीर व्यक्ति का नाम नहीं है बल्कि ‘गुदड़ी में लाल’ मुहावरे को सार्थक करने वाला असली ज़िंदगी का असली हीरो है। बाबर अली भारत का सबसे कम उम्र का ‘हेडमास्टर’ है। स्वामी विवेकानन्द के आदर्शों पर चलने वाले १९ वर्ष के बाबर अली एक ऐसा विद्यालय चलाते हैं जो पूरी तरह से शुल्क मुक्त है। कहना न होगा कि ये विद्यालय समाज के ऐसे बच्चों के लिए है जिनके लिए विद्यालय जाकर पढ़ना एक सपना होता है, जिस सपने को बाबर अली ने देखा, समझा और साकार किया।

बाबर अली जब कक्षा ५ में पढ़ते थे तो घर से दस किलोमीटर पैदल चलकर अपने विद्यालय जाते थे। उस दौरान शाम को घर लौटकर अपनी छोटी बहन और आस-पास के ऐसे सात बच्चों को लेकर उन्होंने पढ़ाना शुरू किया जो वास्तव में पढ़ना ही नहीं चाहते थे। आत्मविश्वास और कुछ करने की चाहत ने बाबर अली को शिक्षक बनने को प्रेरित किया क्योंकि पढ़ाना उन्हें अच्छा लगता है। यहीं से उनके सपनों के विद्यालय की शुरुआत हुई। एक बीज आज विशाल वटवृक्ष बन गया है। आज उनके विद्यालय में लगभग ८०० छात्र-छात्राएँ हैं और यह एक माध्यमिक बोर्ड का विद्यालय है। विद्यालय में बुनियादी सुविधाओं की-जैसे पक्की इमारत, सही विद्युत सुविधा, पृथक कक्षाएँ इत्यादि की कमी होने के बावजूद शिक्षक और विद्यार्थियों के उत्साह में कोई कमी नहीं है। एक ही कक्षा में चार कक्षाओं के विद्यार्थी पृथक-पृथक झुंड में बैठकर पढ़ते हैं। शिक्षकों की संख्या छह है जो कभी बाबर अली के छात्र हुआ करते थे। इसके अतिरिक्त कुछ अतिथि शिक्षक हैं जो कक्षा ८ से १० तक के बच्चों को पढ़ाते हैं। इन शिक्षकों को वेतन देने की क्षमता बाबर अली में नहीं है पर ये सब निःस्वार्थ भाव से बाबर अली के कर्म यज्ञ में योगदान दे रहे हैं।

वर्तमान में बी.ए. तृतीय वर्ष के छात्र (अंग्रेजी ऑनर्स) बाबर अली भविष्य में आई.ए.एस. या आई. पी.एस बनना चाहते हैं पर इस विद्यालय को बनाए रखना चाहते हैं। इस विद्यालय को चलाने में जहाँ इन्हें अपने परिवार समाज और सरकार का सहयोग मिला वही कुछ लोगों से काफी बाधाएँ भी आई पर जिसने कुछ अच्छा करने का संकल्प लिया हो, बाधाएँ उन्हें रोक नहीं सकतीं। चुनौतियों ने उनके सपनों को और दृढ़ता प्रदान की। आज देश-विदेश के काफी लोग बाबर अली को जानने लगे हैं। उन्हें कई पुरस्कार प्राप्त हुए हैं और कई संस्थाओं ने उन्हें सम्मानित किया है। इन सबसे प्राप्त धनराशि को अपने व्यक्तिगत उपयोग में न लाकर उससे अपने विद्यालय के लिए एक ज़मीन खरीदी है। कुछ अन्य संस्थाओं की मदद से उस ज़मीन पर पक्की इमारत बनाने की कोशिश जारी है।

आँखों में सपने लिए किशोर बाबर अली का आज के नवयुवकों के लिए संदेश है कि अपना खाली समय व्यर्थ के कामों में न बिताकर समाज और देश के लिए कुछ सृजनात्मक कार्य कर अपने जीवन को सार्थक करें। इसलिए उन्हें खूब सपने देखने चाहिए और उन सपनों को साकार रूप देने के लिए जी-जान से कोशिश करनी चाहिए।

श्रीमती पॉली बिन्नाणी  
विभागध्यक्ष हिन्दी विभाग

## निकल पड़ी हूँ

असल में  
उम्मीद का सूरज  
कभी डूबता वहीं।  
पूरब से उठकर  
पश्चिम में डूबती है -  
सिर्फ हमारी सोच  
और  
अंततः एक दिन  
हम इस सच्चाई से रूबरू होते हैं  
कि  
हमारी सोच कितनी गलत थी।  
दरअसल,  
सूरज न कभी डूबा है  
और न ही कभी निकला है।  
डूबते निकलते रहते थे  
हम खुद ....  
अपनी सोचों की दुनिया में  
बच्चे स्कूलों में आज भी  
पढ़ते हैं -  
पूरब और पश्चिम के  
उगने और डूबने का झूठा पाठ!  
इसीलिए निकल पड़ी हूँ मैं -  
ताकि उन्हें दिखाऊँ  
उम्मीद का वो सूरज  
जो डूबता नहीं है।

ताकि बच्चे सँवार सकें  
नई दुनिया का नया भविष्य  
गढ़ सकें -

दिशाओं की वो नई इबारतें  
जो शब्दकोश या पाठ के दायरे परे  
उनका इन्तज़ार कर रहे हैं.....।

श्रीमती पॉली बिन्नाणी  
विभागाध्यक्ष हिन्दी

## धन्यवाद

चतुर्थ कक्षा में आया था मैं,  
डर-डर कर चढ़ी सीढ़ियाँ।  
न जाने किस इरादे से आया था मैं  
कुछ सोचकर चढ़ी सीढ़ियाँ।

कक्षा में प्रवेश करते ही,  
उड़ गया यह डर मेरा।  
अपने दोस्तों को देखते ही,  
पुलकित हो उठा मन मेरा।।

आज, सात वर्ष बीत गए पर  
पता न चला क्या थे मेरे इरादे  
क्यों आया था मैं इस ओर  
शायद किए होंगे कुछ वादें।

भले यह बीते पल न वापिस मिले  
पर साथ-साथ चल रही यादें  
जिस - जिससे पथ पर स्नेह मिला  
उस - उस राही को धन्यवाद

हर्ष मोदी  
१० अ

## 'जब मेरी घड़ी ने मुझे धोखा दिया'

मुझे घड़ी पहनने का बहुत शौक है। मेरे पास कई तरह की घड़ियाँ हैं। मेरी परीक्षाएँ नजदीक थीं इसलिए खासतौर से परीक्षा के लिए मेरे पिताजी मेरे लिए एक नई घड़ी लाए। घड़ी पाकर मैं बहुत खुश थी। उस दिन हर रोज की तरह मैंने पूजा कर अपनी घड़ी पहनी। तैयार होकर मैं स्कूल के लिए निकल गई। घड़ी बहुत सुंदर थी। नई घड़ी पहनकर मैं बहुत ही इतरा रही थी। परीक्षा हॉल में पहुँचकर मैंने भगवान को मन ही मन याद किया। प्रश्न पत्र मिलते ही मैंने उत्तर लिखने शुरू कर दिए। परीक्षा के लिए हमें सिर्फ डेढ़ घंटा मिला था। प्रश्न आसान थे, लेकिन थोड़े लंबे थे। मुझे जल्दी-जल्दी लिखना था। कुछ समय लिखने के बाद मैंने मेरी घड़ी की ओर देखा तो वह वही समय बता रही थी जिस समय मैंने परीक्षा देनी शुरू की थी। मैंने घड़ी को जोर-जोर से हिलाया, किंतु उसे चलाने में मैं असफल रही। मुझे समझ आ गया कि घड़ी बंद हो चुकी है। दस मिनट बाद ही घंटी बज गई लेकिन मैं प्रश्न पत्र पूरा न कर पाई। मेरी घड़ी ने मुझे धोखा दे दिया था। उस समय मुझे इतना गुस्सा आया कि मैंने अपनी घड़ी खोलकर कचरे के डिब्बे में फेंक दी। उस दिन मेरा सबसे बुरा हाल था। मेरी सबसे प्यारी चीज़ ने मुझे धोखा दिया था। उस दिन के बाद से मैंने कभी भी घड़ी नहीं पहनी। घड़ियों पर से मेरा विश्वास उठ गया था।

कृपा सोनी



भारत का राष्ट्रीय खेल हॉकी है। परंतु जहाँ भी देखो, क्रिकेट ही क्रिकेट नज़र आता है। इसके कई कारण हैं। आज हमारी हॉकी टीम की दशा काफी खराब है। हॉकी भारत का राष्ट्रीय खेल है। लेकिन इस खेल को कोई बढ़ावा नहीं देता। हमारे देश की सरकार ने भी हॉकी से मुँह मोड़ लिया है। आज कोई भी माता-पिता यह नहीं चाहेंगे कि उनका बेटा हॉकी खेले। और क्यों नहीं? भला कौन ऐसा खेल खेलना चाहेगा, जो न ही ज्यादा देखा जाता है, और न ही ज्यादा खेला जाता है। एक समय था, जब हॉकी की हालत आज जैसी नहीं थी। जब भारत को आज़ादी मिली, तब यह खेल अपने शीर्ष स्थान पर था, जिसके कारण इसे राष्ट्रीय खेल घोषित किया गया। उस समय लोग हर रोज प्रातः काल हॉकी स्टिक लेकर मैदानों में खेलने के लिए निकल पड़ते। आज भी ऐसा ही होता है, परंतु क्रिकेट बैट ने हॉकी स्टिक की जगह ले ली है। जब से क्रिकेट भारत में आया, वह बहुचर्चित होने लगा था। पर उन दिनों एक ही खेल सर्वोत्तम स्थान पा सकता था, और क्रिकेट ने वह स्थान पाया। उस समय सरकार के खेल विभाग के अन्तर्गत दो विभाग बनाए गए थे – एच. एफ.आई और बी.सी.सी.आई। एच.एफ.आई ने हॉकी का स्थान बनाए रखने के लिए कोई प्रयत्न नहीं किया जबकि बी.सी.सी.आई ने क्रिकेट का जमकर प्रचार किया। धीरे-धीरे हॉकी खेलने वाले लोग कम होते गए और क्रिकेट खेलने वाले लोग बढ़ते गए।

समय के साथ साथ, क्रिकेट में सब कुछ था-दौलत, शौहरत और नाम। इसके साथ-साथ, हमारी राष्ट्रीय हॉकी टीम का प्रदर्शन बिगड़ता गया। लोग हॉकी से और दूर होते गये। हॉकी की प्रसिद्धि घटने की और एक वजह है कि हॉकी में काफी समय से कोई बदलाव नहीं आया। परंतु क्रिकेट में आए दिन बदलाव आते रहते हैं। जो उत्साह लोगों में क्रिकेट के लिए पहले था, वह आज भी बरकरार है। टी २० ने क्रिकेट में नई जान डाल दी है। इसके पश्चात आई.पी.एल आया। पहली बार क्रिकेट के साथ-साथ कई अभिनेताओं को तथा बहुत सारा पैसा जोड़ा गया। क्रिकेट आज भारत के खेलों में शीर्ष स्थान रखता है। क्या पता, शायद क्रिकेट ही हमारा राष्ट्रीय खेल बन जाए?

करण शाह

१० अ

### प्रेरणा स्तम्भ

हँसती-खिलखिलाती, खिले हुए चेहरे और मासूम दिल की स्वामिनी नंदिनी दासगुप्ता सबके लिए “नंदिनी मैम” है। अपने २३ वर्षों के शिक्षिका की ज़िन्दगी में न जाने कितने बच्चों को उन्होंने तैयार किया। स्कूल में घुसते ही उनकी ताज़गी भरी मुस्कुराहट देखकर सारा तनाव, सारी थकान दूर हो जाती है। मुझे पहले ही दिन गले से लगकर ऐसे मिली। मानों कितने दिनों से जानती हैं। मेरा अपना बेटा उनका छात्र रह चुका है और आज भी वह अपनी नंदिनी मैम का दीवाना है। ज़िन्दगी के उतार चढ़ावों के बीच गुज़रते हुए मैंने कभी उन्हें मायूस नहीं देखा। हर काम में इतनी फुर्ति, इतना उत्साह कि लगे उम्र थम सी गई हो। शायद इसीलिये वे बच्चों की प्यारी मैम हैं। बच्चों के साथ उनका हमसाथी बनकर, उनकी दोस्त बनकर उन्हें भविष्य के लिए तैयार करना नंदिनी मैम की खूबी है। एक शिक्षिका का व्यक्तित्व और व्यवहार की सटीक “आइकॉन” के रूप में नंदिनी मैम मेरी प्रेरणा स्रोत हमेशा रहेंगी। और एक इंसान के रूप में मैं उनकी कला, सृजनात्मकता और मानवीयता को नमन करती हूँ।

शत्-शत् नमन है  
गुरु की गरिमा को।  
शत्-शत् नमन है  
निर्मलता की प्रतिमा को।

श्रीमती पॉली बिन्नाणी  
विभागाध्यक्ष  
हिन्दी

## परिश्रम सफलता की कुंजी है

जीवन के किसी भी क्षेत्र में सफलता के लिए आलस्य और भाग्यवादिता का दामन छोड़ा, कठिन परिश्रम करना ही एक -मात्र मार्ग होता है। जीवन में सुख प्राप्त करना हर मनुष्य की आकांक्षा होती है। लेकिन, आलादीन का चिराग सबके हाथों में नहीं होता कि चिराग जलाते ही सारी मनः कामनाएँ पूर्ण हो जाएँ। केवल परिश्रम ही जीवन - संघर्ष में सफलता ला सकता है। मानव का इतिहास साक्षी है कि अपने पुरुषार्थ पर भरोसा रखनेवाले लोग ही रेगिस्तानों में झील बना सके हैं। धरती की छाती चीरकर मनोवांछित फल प्राप्त कर सके हैं। वस्तुतः अपने अदम्य साहस, कौशल और सच्ची लगन के सहारे ही परिश्रमी व्यक्ति जीवन के रेतीले मैदानों को पार करता है। कोयले को हीरे में बदल डालने की कला जादू से नहीं उत्पन्न हो सकती, परिश्रम करनेवाले ही मिट्टी को सोना बना डालते हैं। पुरुषार्थी के लिए कुछ भी असंभव नहीं। अपने परिश्रम के सहारे मनुष्य सफलता के हर शिखर का स्पर्श कर सकता है। कठिन परिश्रम और दृढ़ संकल्प ही जीवन में सफलता के मूलमंत्र हैं।

आनंद कोठारी

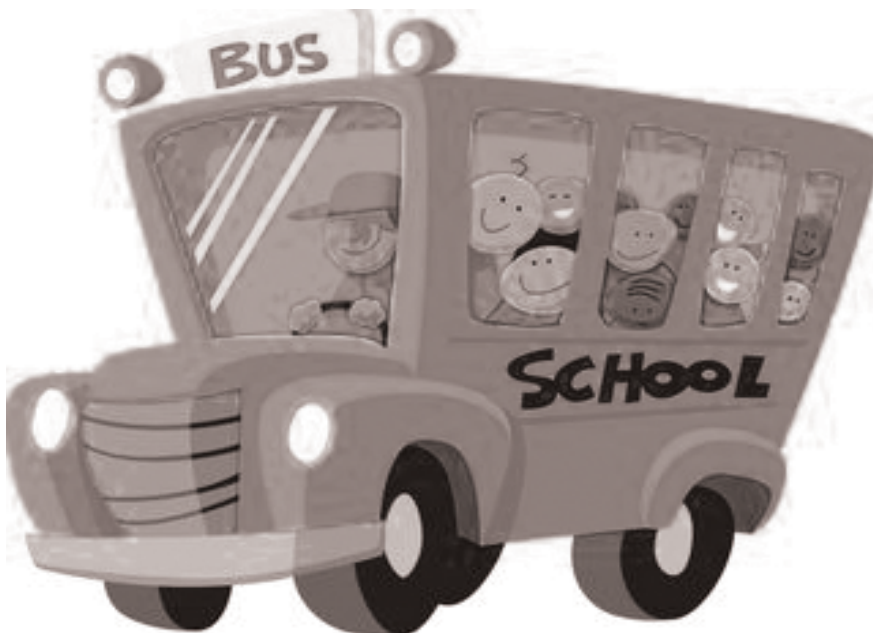
१० अ

## पाठशाला मैं मेरा पहला दिन

आज भी मुझे याद रहा है। माँ ने मुझे नए कपड़े आ पहनाए। मेरा बस्ता तैयार किया। एक थैले में स्लेट, पेंसिल और 'विकास वर्णमाला' की पुस्तक रखी और कहा "आज तुझे पाठशाला जाना है"। उस दिन मैं बहुत खुश था। फिर मेरी माँ मुझे लेकर पाठशाला पहुँची। हम प्रधान अध्यापक जी के कमरे में आ गए। मैंने उन्हें प्रणाम किया। उन्होंने मुझसे मेरा नाम पूछा। मुझे बाल-कक्षा में बैठाया गया। मेरी बेंच पर राकेश बैठा था। वह मेरा पड़ोसी है। उसे देखकर मैं खुश हो गया। सबने मेरा स्वागत किया। गुरुजी ने कक्षा में दूसरे बच्चों के साथ मेरा परिचय कराया। उस दिन गुरुजी ने हमें एक कहानी सुनाई थी। वह कहानी आज भी मुझे याद है। कहानी बोधप्रद और रोचक थी। २:३० बजे छुट्टी की घंटी बजी। मैं कक्षा के बाहर आया तो देखा कि मेरी माँ मुझे लेने आई थी। मैं दौड़कर माँ से लिपट गया। पाठशाला का पहला दिन आज भी मेरे मन में है।

आदित्य बरेजिया

६ अ



## માનો પ્રેમ

માટે મા. મા એટલે કસ્ટોમરની મૂર્તિ. મા એટલે દયાનો સાગર. માને જેટલી ઉપમા અપાય તેટલી ઓછી છે. મા એવો શબ્દ છે, જેના થી મોટો કોઈ શબ્દ નથી. તે પોતાના બાળકોનું સૌથી વધારે ખ્યાલ રાખે છે. જગતમાં બધું મળી શકે છે પણ મા મળતી નથી. તે પોતે ભૂખ્યા રહીને બાળકો ને ખવડાવે છે. મા સૌ પ્રથમ બાળકો ની સાથે મિત્ર હોય છે. જ્યારે બાળકો દુઃખી થાય છે, ત્યારે તે તેને સાચો રસ્તો બતાવે છે. અને તે હિંમત બને છે. બાળકો ની થોડી ખુશી માં તે ખુશ થાય છે અને તેના દુઃખ માં તે દુઃખી. માં બાળકો ની ખુશી માટે પોતાની ઈચ્છા ત્યાગી દે છે. તે પોતાની હર ખુશી હર સપના પોતાના બાળકોમાં જોવા ઈચ્છે છે. તો બાળકો એ પણ માની ભાવના સમજીને એમનો સાથ દેવો જોઈએ.

Drishti Mandora  
VIII B

## ક્યાંથી હોય

વસ્ત્રોં થઈ ગયા ટૂંક, લાજ ક્યાંથી હોય?  
ચહેરા થઈ ગયા મેકઅપના, રૂપ ક્યાંથી હોય?  
ફૂલો થઈ ગયા પ્લાસ્ટીકના, સુગંધ ક્યાંથી હોય?  
અનાજ થઈ ગયા હાઈબ્રીડના, તાકત ક્યાંથી હોય?  
ભોજન થઈ ગયા હોટલના, તંદુરસ્તી ક્યાંથી હોય?  
પ્રોગ્રામ થઈ ગયા કેબલના, સંસ્કાર ક્યાંથી હોય?  
નેતા થઈ ગયા ખુરશીના, દેશપ્રેમ ક્યાંથી હોય?  
માણસ થઈ ગયા પૈસાના, દયા ક્યાંથી હોય?  
ધંધા થઈ ગયા હરીફાઈના, બરક્ત ક્યાંથી હોય?  
ભક્તો થઈ ગયા સ્વાર્થના, ઈશ્વર ક્યાંથી હોય?

## નવી જૂની વ્યાખ્યા

પૈસો: ગરીબોનો દુશ્મન  
હોટલ: રોગ ખરીદવાનું સ્થળ  
તાળું : વગર પગારનો ચોકીદાર  
વકીલાત: કાયદેસરનું જૂઠાણું  
પ્રેમ: ભ્રમનો ઉભરો  
નાણુંદ: લાયસન્સ વિનાનો રેડિયો  
વાળ: માથા ઉપર ઉગતું ઘાસ.  
છીંક: નાકમાં આવતું વાવાઝોડું.

Vinay Sheth  
VIII A

## મા શું છે?

મા એક અહેસાસ છે?  
માથા ઉપર સ્થિત હૃદય ને સવારે ઉઠાડે છે  
જેની દર યાદતમા ભૂખ મરી જાય છે  
જેની આંગળી પકડી ને, આપણો પૂરું જાગત જોઈએ  
છીએ.  
જ્યારે દુઃખ આવે ત્યારે દવા બની જાય છે...  
આપણી આદર્શ નીકળતા જ, મા એને મનમાં સમાવી લે છે.  
મા આપણી ભાણીવી ગાણીવીને, જીવન સવારે છે,  
જેના સલસલામાં ગોળની મીઠાઈ આવી જાય છે.  
જેના ખોળામાં આપણું બાળપણ ખોવાઈ જાય છે.  
આપણો મોઝ થતા જઈએ, ત્યારે પણ પીઠમાં સ્થિત હૃદય  
છે  
મા એજ સેય જેનાથી જિંદગી કવિતા બની, પણ ગીત  
બની જાય છે  
એટલે મા આપણા માટે અહેસાસ બની જાય છે

Mahek Nimavat  
VIII B

## મેઘધનુષની નીજેમ મનુષ્યમાં રહેલાં સપ્ત રંગી ગુણો-

- ૧) પ્રેમ- એકબીજા પર પ્રેમ રાખો.
- ૨) ઉદાર- સાગર જેવું ઉદારદિલ રાખો.
- ૩) ત્યાગ-ધૂપસળી ની જેમ ત્યાગી બનો.
- ૪) પ્રમાણિકતા-પ્રમાણિક બનો.
- ૫) સાહસ-સાહસમાંજ સિદ્ધિ છે.
- ૬) સંતોષ-સંતોષમાંજ સાચું સુખ છે.
- ૭) વિશ્વાસ-ઈશ્વર પર વિશ્વાસ રાખો.

Vaishnavi Joshi  
VIII B



“কোথাও আমার হারিয়ে যাওয়ার নেই মানা”

রবীন্দ্রনাথের এই মনোভাব যে কোন ভ্রমনবিলাসী পথিকেরই হৃদয়ের কথা। মানুষ যেন চির পথিক। আধুনিক পৃথিবীর মানুষ যেন চিরবগন্ত। কিন্তু কর্মময় জীবন থেকে কিছু সময় ছিনিয়ে নিয়ে তারা বেড়িয়ে পরতে চায় দেশ-বিদেশে। এই চলার আকুলতার বড় - ছোট ভেদ নেই। প্রত্যেক দেশেরই নিজস্ব দর্শনীয় স্থান বা বস্তু আছে। সেই সমস্ত স্থানের রক্ষনাবেক্ষন এবং ভ্রমনকারীদের সামনে তুলে ধরা দেশেরই দায়িত্ব। এতে বিশ্ব ভ্রাতৃত্বের সৃষ্টি হয়, বিচ্ছিন্নতা কেটে যায়, পণ্য কেনাবেচা হয়, সভ্যতা সংস্কৃতিরও আদান প্রদান হয়। সরকার আজ পর্যটনকে শিল্প করে তুলতে চান। ভারতবর্ষ তো সৌন্দর্যের চিত্রশালা। তুমারমৌনি হিমালয় থেকে সমুদ্রবিধৌত কন্যাকুমারিকা পর্যন্ত বহুবিচিত্র ঐশ্বর্য লোকচক্ষুর দর্শনের অপেক্ষায় রয়েছে। এখানে কতই না মন্দির, মসজিদ, স্মৃতিস্তম্ভ, অরন্য-প্রকৃতি, সমুদ্র-উপকূল। অজন্তা-ইলোরা, কোনারক-খাজুরাহর চিত্র ও স্থাপত্য তো আজও বিশ্বায়ের মধ্যপ্রদেশের অরন্য, পশ্চিমবঙ্গের সুন্দরবন, কাশ্মীর কিংবা দার্জিলিং, গঙ্গোত্রী-হারিদ্বার-হৃষীকেশ-কুলু-মানালী, সিমলা-মুসৌরী সর্বত্রই ভ্রমনকারীরা এসে মুগ্ধ হয়ে যান। তাই প্রত্যেক বছরই এই ভ্রমনের মধ্যে দিয়ে দেশ-বিদেশে ভ্রাতৃত্বের সম্পর্ক গড়ে তুলতে আজ সক্ষম ভ্রমনের ক্ষেত্রে আজ এটিই সবচেয়ে বড় প্রাপ্তি।

মানালি বাসু  
সপ্তম শ্রেণী - ক বিভাগ

### ভ্রম

মনে পড়ে আমার  
ফুলের গুরু, পাপা  
হাত ধরে যেদিন প্রথম  
চুকেছিলাম ফুলের অন্দরে।  
ভেবেছিলাম নিষ্ঠুর নির্মম  
আমার পাপা, আমাকে  
ঠেলে দিল নির্জন কারাবাসে।  
কেনেছিলাম অনেক ভুলে  
গিয়েছিলাম ওদের ভালোবাসা  
আজ ভাবি হয়, নির্বোধ  
আমি, ভুল করে  
মন্দিরকে ভেবেছি জেলখানা।

মানালি ভট্টাচার্য  
নাইন-এ

### ফুল

ফুল কখনো দুবার ফোটেনা,  
জীবন কখনো দুবার পাওয়া যায় না  
খুঁজলে অনেক ভালোবাসা পাওয়া যায়,  
কিন্তু হৃদয় দিয়ে ভালোবাসা  
বার বার পাওয়া যায় না।

মানালি ভট্টাচার্য  
নাইন-এ





# IN LOVING MEMORY OF .....



(28<sup>th</sup> April 1997

—  
6<sup>th</sup> December 2012)

**Dhawal Patel** had joined The BGES School in Nursery. He was born on 28<sup>th</sup> April 1997 in Kolkata. The second son of his parents, he lived in a joint family and was a very sober and disciplined child, endeared by all. His sincerity reflected in everything he aspired to do, be it studies or his passion for the game of cricket. He had represented his school and was part of the winning team of the Under 14 Cricket tournament in Bangalore. His love for music became his passion since class 8 and he enthusiastically lent his melodious voice in all group or solo musical events. Loved RAP music, especially 'Linking Park' and Eminem's 'Numb' and 'Mocking Bird' were his personal favourites. He was of shy nature but dreamt of becoming a Rock star in future which explains why his email and Facebook ID read Dhawalz rocks@..... The teachers of BGES will always feel his presence in the recordings of his melodious voice and will recall his virtues. He was a loving boy who has left us early for his heavenly abode. He will always be alive in our memories as we fondly remember his last written message submitted for Class X farewell .... "I have studied in this school from class lower nursery. I have enjoyed my school life and have learnt many lessons here. School has provided us every facility for our education, fun and in many other activities. This has been the best part of my life and I will miss it very much."





# Independence Day Celebration